

EINLADUNG:

PRESSEGESPRÄCH / PROJEKTPRÄSENTATION ‚alles bewegt‘

am Mi, 15. Februar, 20:00 h, Festspielhaus St. Pölten, Café Publik

im Anschluss an die Tanzvorstellung ‚Grenade: Les 20 Ans‘, 18:00 h Grosser Saal

- **Joachim Schloemer** (künstlerische Leitung Festspielhaus St. Pölten) und Choreografin **Jane Hackett** (Sadler's Wells Theatre London) präsentieren ein großes Tanz- und Musikprojekt mit interessierten TeilnehmerInnen aus der niederösterreichischen Bevölkerung, **in Kooperation mit dem Londoner Tanzhaus Sadler's Wells.**
- Im Anschluss: **Podiumsdiskussion zum Thema ‚Künstlerische Arbeit mit Laien‘**, mit **Josette Baiz** (Choreografin / Groupe & Compagnie Grenade) **Airan Berg** (künstlerischer Leiter darstellende Kunst Linz09, Initiator des Projekts ‚I like to move it move it‘ – das große Schulprojekt von Linz09) **Milli Bitterli** (Choreografin, Tänzerin) **Jane Hackett** (Choreografin / Sadler's Wells Theatre London) **Joachim Schloemer** (künstlerische Leitung Festspielhaus St. Pölten)

Inspiriert vom Community-Dance-Projekt ‚Sum of Parts‘ des Londoner Tanzhauses Sadler's Wells, startet das Festspielhaus am 15. Februar mit spannenden Kick-Off-Tagen das langfristige Vermittlungsprojekt **‚alles bewegt‘**, das im Mai 2013 im Großen Saal zur Aufführung gebracht wird.

„Wie in London werden wir mit Kindern, Jugendlichen, Erwachsenen und SeniorInnen unterschiedlicher Herkunft zusammenarbeiten. Die verschiedenen Communities haben die Möglichkeit, über ein Jahr mit renommierten österreichischen und internationalen Choreografinnen zu arbeiten,“ so **Joachim Schloemer**.

„Wir wollen nachhaltige Prozesse starten und konsequent die von uns bereits aufgebaute Vermittlungsarbeit in St. Pölten und Umgebung weiterentwickeln.“

Für die **künstlerische Leitung der Tanz-Communities** konnten folgende Choreografinnen gewonnen werden: **Doris Uhlich, Simon Mayer, Milli Bitterli, Clint Lutes, Josette Baiz, Jasmine Wilson von Wayne McGregor | Random Dance**

Die **musikalische Leitung** übernehmen **Maurizio Grandinetti** und **Murat Coşkun**.

Kick-Off-Tage des Projekts ‚alles bewegt‘: 15. – 18. Februar 2012

Mi, 15.02.2012 18:00 (Großer Saal) 20:00 (Cafe Publik)	Grenade: Les 20 Ans Präsentation alles bewegt Das große Tanz- und Musikprojekt des Festspielhaus St. Pölten
Do, 16.02.2012 19:30 (Box)	Doris Uhlich: mehr als genug
Fr, 17.02.2012 11:00 (Box) 15:00-16:30 (PB2)	Sadler's Wells presents: Company of Elders (Matinee Klub/60) Workshop für SeniorInnen (Company of Elders)
Sa, 18.02.2012 15:00-16:30 (PB2) 19:30 (Großer Saal) 21:30 (Box)	Generationenübergreifender Workshop ab 7 Jahren (Company of Elders) Sadler's Wells presents Russell Maliphant: The Rodin Project Sadler's Wells presents: Company of Elders

Außerdem sind für die TeilnehmerInnen von ‚alles bewegt‘ eine Projektpräsentation und Kennenlernworkshops mit den Choreografinnen geplant .

Wir bitten um Anmeldung für Mi, 15. Februar

- für die Bestellung von Pressekarten für die Tanzvorstellung ‚Grenade: Les 20 Ans‘, 18:00 h
Grosser Saal bzw. im Anschluss
- für das Pressegespräch / Projektpräsentation / Podiumsdiskussion 20:00 h, Café Publik

unter: e.troetzmueller@artphalanx.at, tel +43-1-5249803-7 / Mag. Eva Trötzmüller

Pressekontakt:

Mag. Eva Trötzmüller
a r t : p h a l a n x
kunst- und kommunikationsagentur
neubaugasse 25/1/11
a-1070 wien

tel +43-1-5249803-7
e.troetzmueller@artphalanx.at
www.artphalanx.at